



Stichting Cuyperiana

Jaarverslag 2022

Na de periode waarin de stichting door de pandemie nauwelijks externe activiteiten kon ontplooiën, was het in 2022 weer mogelijk om naar buiten te treden. Vanuit de stichting zijn bezoeken gebracht aan bondgenoten in het beheer van het erfgoed van de architecten Cuypers, zijn lezingen gehouden en adviezen uitgebracht. Tegelijk is voortgang gemaakt met lopende projecten, zoals restauraties van objecten en de ondersteuning van studies en publicaties.

Dit jaar hebben er op bestuurlijk niveau ontmoetingen plaatsgevonden tussen Cuyperiana en de volgende partners: Gemeentearchief Roermond, Cuypershuis Roermond, Kruiswegpark Roermond, Kasteel Aerwinkel Posterholt, Heiligenbeeldenmuseum Kranenburg – Vorden, Stichting Eusebius Arnhem. De actualiteit van het Cuypers-erfgoed blijkt steeds weer een gezamenlijk punt van aandacht vanuit diverse perspectieven te zijn en daarmee een gemeenschappelijk werkveld.

Op het Gemeentearchief Roermond werkt dr. Bernadette van Hellenberg-Hubar aan de inventarisatie van het particuliere archief van Joseph Cuypers, dat door de familie aan het archief is geschonken. In nauw overleg met Cuyperiana wordt gedacht aan mogelijkheden om meer bekendheid te geven aan deze documentatie zodra deze toegankelijk is.

In Arnhem is Cuyperiana nauw betrokken bij de plannen tot restauratie van het interieur van de door Joseph Cuypers ontworpen diakenkamer, een nevengebouw van de St.-Eusebiuskerk. In juli heeft op locatie een uitwisseling plaatsgevonden waarbij de directeur van de Stichting Eusebius Arnhem en de verantwoordelijke wethouder aanwezig waren. Daarop heeft in opdracht van Cuyperiana een expert onderzoek gedaan naar de originele kleuren en ornamenten van het interieur, waarvan het rapport als basis voor restauratie kan dienen.

De Stichting Onderwijs Midden Limburg heeft op 28 juli het bronzen borstbeeld van P.J.H. Cuypers met bijbehorende sokkel voor € 1 in eigendom overgedragen aan Cuyperiana. Daarop heeft Cuyperiana opdracht gegeven tot een deskundige restauratie, die in 2023 zal resulteren in de heropstelling van het kunstwerk en gedenkteken op de oorspronkelijke locatie, het gebouw van de Teekenschool in Roermond.

De wederopbouw en restauratie van de St.-Urbanuskerk in Bovenkerk is in 2022 voorspoedig vervolgd. De voorzitter van Cuyperiana heeft in zijn hoedanigheid van voorzitter van de Diocesane Commissie voor Kerkinrichting en Kerkelijk Kunstbezit Bisdom Groningen - Leeuwarden (DCKKK) een discussie gevoerd met het Cuypersgenootschap over de argumenten pro en contra de overbrenging van de Mengelberg-inventaris uit de gesloten St.-Werenfriduskerk in Workum naar de Cuyperskerk

van Bovenkerk. RCE heeft met dit plan ingestemd. De door Cuyperiana mede-gefinancierde restauratie van het originele luminarium van Bovenkerk kon gepland worden voor begin 2023.

De onderzoekprojecten van twee wetenschappers over het leven en het werk van Joseph Cuypers zijn voortgezet. Cuyperiana steunt waar mogelijk de auteurs, met als doel dat op afzienbare termijn twee substantiële publicaties over deze architect kunnen verschijnen. Verwacht mag worden dat het jubileumjaar 2024 bijzondere aandacht voor Joseph Cuypers zal genereren.

In oktober heeft de betreffende onderneming haar Amsterdamse rondvaartboot die met de foutieve naam *Pierre Cuypers* door de grachten voer, op aandringen van Cuyperiana gewijzigd in *Pierre Cuypers*.

Bestuurslid Pierre Cuypers hield op 23 maart een lezing over Cuypers voor Rotary Overkwartier te Venlo en sprak op 24 juli bij de opening van de tentoonstelling in Stevensweert over Cuypers' erfenis op het eiland in de Maas. Bestuurslid Sible de Blaauw hield op 10 mei een lezing voor de Vriendenkring van de Koepelkathedraal St. Bavo in de Haarlemse kathedraal met als titel 'Kathedralen tussen traditie en moderniteit. Sacrale architectuur en voorbeeldige liturgie 1853-2022'.

Het bestuur van de stichting heeft vergaderd op 14 april op Kasteel Aerwinkel en op 10 mei in de Kathedrale basiliek St.-Bavo te Haarlem.

Op de website zijn diverse berichten geplaatst.